

Sony A9 II - Cámara fotograma completo Profesional - ICE-9M2

**Precio:****5 099,00 €**

Referencia: 00060671

EAN: 4548736108325

La cámara de fotograma completo Sony A9 II (ALPHA 9 Mark II) es la más rápida en su gama diseñada por y para fotógrafos profesionales. Preparada para conseguir las mejores fotografías en deportes o cualquier entorno.

La A9 II es una sin espejo profesional con la que se puede llevar a cabo un flujo de trabajo perfecto para los más exigentes. Velocidad sin igual, sensibilidad impresionante y resultados siempre perfectos gracias a la cámara que se ha convertido en el buque insignia de Sony:

- Disparo en ráfaga silencioso a 20 fps
- Sensor full frame de 24.2 MPx
- Alta sensibilidad ISO 204.800
- Estabilizador de imagen integrado de 5 ejes Stea Shot
- Construcción sellada mejorada contra polvo y humedad
- **Garantía Sony España y envío gratis**

APROVECHA LA PROMOCIÓN DE CASHBACK INVIERNO 2021-2022 VIGENTE DEL 13 DE OCTUBRE AL 15 DE ENERO DE 2022 Y CONSIGUE TU REEMBOLSO DE HASTA 400 EUROS Y VALES DE REGALO EXCLUSIVOS DE FOTORUANOPRO

[CONSULTA CONDICIONES](#)

Descripción completa

Sony A9 II - Cámara Sony A9M2 Más alto, más lejos, más fuerte

Ante el difícil reto de mejorar el buque insignia de la fotografía deportiva, fotoperiodismo y de naturaleza, Sony presenta la nueva Sony A9 II, una cámara que consigue llevar aun más lejos las prestaciones de su predecesora, especialmente en esas funciones o pequeños detalles que tras haber escuchado a los profesionales que son usuarios de la genuina Sony Alpha 9 han sabido transmitir que aspectos funcionales eran los que necesitaban llevar un paso más lejos.

La conectividad profesional mas avanzada

Habiendo escuchado a los profesionales, Sony presenta en la nueva A9 II una nueva conectividad con un puerto Ethernet 1000BASE-T que va a permitir una conexión gigabit en la búsqueda de transferencias de datos estables y de una alta velocidad, admite FTPS para mayor seguridad en el flujo de datos y la capacidad de trabajar remotamente desde el ordenador sin la necesidad de cables tether. Se ha mejorado también el refresh view al usar la aplicación Remote Camera Tool, y lo más significativo para el uso de todas estas novedades es la inclusión de una banda estable de **5 GHz** sin renunciar a la de **2.4 GHz** que usa la A9.

Finalmente en cuanto a sus mejoras en conectividad y facilidad en los flujos de trabajo de los profesionales usuarios de Sony queda mencionar la innovadora función **Voice Memo**, algo tan sencillo y a la vez importante como dar la posibilidad de adjuntar información hablada en nuestras

imágenes como si fueran, de hecho lo son, notas de voz. Notas que facilitarán transmitir importante información en el momento de la edición de la fotografía. Por otra parte, un fotógrafo puede usar también la aplicación **Transfer & Tagging** de **Imaging Edge** para insertar y enviar etiquetas de voz junto con las imágenes a sus dispositivos móviles y tener las notas de voz automáticamente convertidas a texto y añadidas a las imágenes JPEG en forma de metadatos, de una manera manual o automática, según sea la elección del usuario.

Velocidad y rendimiento de autofocus

Siendo el sensor Exmor RS Cmos de formato completo de 24,2 megapíxeles el mismo que el de su predecesora, el rendimiento en velocidad y calidad de imagen no ha variado, pero si ha sido mejorado el rendimiento ya de por si espectacular de la A9 y podremos alcanzar la friolera de 20 fps hasta 361 JPEG o 239 RAW en compresión sin pérdida sin sufrir el temido black out en nuestros visores, lo que permitirá a todo usuario de la nueva cámara de Sony seguir al sujeto durante la acción durante las secuencias de captura de imágenes. Para en aquellas situaciones que requiramos el obturador mecánico podremos apreciar y disfrutar que en la nueva Alpha 9 II podremos llegar hasta 10fps, el doble que con el modelo anterior.

Diseñada con la implantación de nuevos algoritmos que optimizados nos darán una mejor precisión y rendimiento en la función de autofocus, nuestra A9 II seguirá trabajando y calculando enfoque y exposición hasta una increíble tasa de 60 veces por segundo ,facilitando el seguimiento del sujeto por muy irregular que sea su movimiento, gestionando precisos enfoques sean las condiciones las que sean, añadiendo a las nuevas características el disparo antiparpadeos para ajustarse a la luz fluorescente o de otro tipo muy habitual en recintos deportivos.

El sistema de enfoque avanzado en la nueva 9 II se compone de 693 puntos AF de detección de fases de plano focal que cubren aproximadamente el 93 % del área de la imagen, así como 425 puntos AF de contraste. La combinación de ambos sistemas, el de contraste y el de fase hace que la función híbrida en el autofocus consiga unos resultados perfectos con una velocidad asombrosa.

El seguimiento Eye Af ha sido mejorado en casi todas las situaciones ya sea en la selección del ojo izquierdo o derecho para retratos, o para animales en tiempo real, y también se ha mejorado en la fluidez durante la grabación de vídeos.

Características:

Cuerpo o Kit: Cuerpo
Tamaño de Sensor: Full frame
Modelo/Gama: Alpha 9 II