

Panasonic Lumix S5 + 20-60 mm F3.5-5.6 - Cámara sin espejo full frame - DCS5KEK

Precio:**2 149,00 €**

Referencia: 02050045

EAN: 5025232940080



Cámara mirrorless de Panasonic con un sensor de formato completo y unas prestaciones videográficas para satisfacer las exigencias de los creadores de contenido que quieren ir mucho más allá. con un sensor CMOS de 24,2 megapíxeles y un ISO nativa dual para la gestión del ruido. Una combinación de estabilización de imagen en el cuerpo y los objetivos para conseguir un espectacular resultado de hasta 6,5 pasos. En este kit la nueva S5 viene con el versátil y cómodo objetivo Panasonic Lumix 20-60mm

- Con objetivo **LUMIX 20-60mm. f3.5-5.6**
- Vídeo 4K de 10 bits
- Montura L-Mount
- Sensor CMOS de 24, 2 megapíxeles
- V-Log
- Estabilizador DUAL I.S 2 de 6,5 pasos
- Sistema AF híbrido
- ISO nativo Dual
- ISO desde 100 a 204800
- Conexión WiFi y bluetooth
- **Garantía oficial española**

APROVECHA LA PROMOCIÓN VIGENTE HASTA EL 6 DE ENERO DE 2021

CONSIGUIENDO UNA AMPLIACIÓN DE GARANTÍA DE 1 AÑO Y HASTA 500 EUROS DE CASHBACK

[CONSULTAR CONDICIONES](#)



Descripción completa

Panasonic Lumix S5 + 20-60 mm F3.5-5.6 - Cámara sin espejo full frame - DCS5KEK

- Sensor Full Frame de 24,2 megapíxeles
- Compacta y resistente para usos exigentes
- Vídeos y contenidos a nivel profesional
- Objetivo 20-60mm
- AF optimizado; mejor, más rápido y más silencioso
- Y por supuesto...FOTOGRAFÍA
- Características principales

Sensor Full Frame de 24,2 megapíxeles con ISO Nativa Dual

El nuevo sensor CMOS ha sido mejorado para poder ofrecer una calidad increíble tanto en el aspecto fotográfico como en la creación de contenidos en vídeo. La sensibilidad ISO nativa dual de la que disfruta la nueva S5 proporciona a sus usuarios una flexibilidad mucho mayor a la hora de gestionar el ruido en las grabaciones a ISOS muy exigentes donde las condiciones de luz sean deficientes.

Compacta y resistente para usos exigentes

Más pequeña incluso que la Panasonic GH5. la nueva S5 no renuncia ni a la calidad de un sensor full frame, ni tampoco a la comodidad de haber conseguido un cuerpo un 30% más pequeño que la S1, con un peso ligero de apenas 714 g. nos ofrece una fabricación sellada al polvo y las salpicaduras, que junto a la nueva aleación de magnesio en su estructura, podremos adaptarnos a cualquier situación.

Vídeos y contenidos a nivel profesional

Una herramienta versátil, esta es la necesidad de los creadores de contenido a día de hoy. nuestras necesidades cambian en cada set de trabajo. Es por ello que la nueva cámara de Panasonic Lumix S5 ofrece un amplio abanico de posibilidades a la hora de nuestras grabaciones, ya sea en 4K a 30 o 60 fps, en 4:2:0 o 4:2:2, llegando incluso a poder grabar sin más límite de tiempo que la autonomía energética cuando usamos una resolución a 4K en 8 bits. una salida limpia de HDMI permitirá usar grabadores y monitores externos para poder alcanzar los mencionados 4.2:2 a 10 bits. Los modos de grabación V-log y V-Gamut ya vienen directamente preinstalados; con más de 14 pasos de rango dinámico el rendimiento será más que satisfactorio para los exigentes usuarios.

Con objetivo estándar para poder ir por todo con confianza

Zoom estándar, compacto y ligero que permite afrontar casi cualquier encuadre imaginado, entre otras cosas a su mínima distancia de enfoque de apenas 16 cm. con un diseño resistente a juego con la nueva S5 que harán un conjunto que no tema a las inclemencias climatológicas.

AF optimizado; mejor, más rápido y más silencioso

El mejorado sistema de autoenfoco de la nueva S5 de panasonic nos ofrece todas y cada una de las ventajas de un sistema híbrido desarrollado sobre un diseño basado en el contraste y un seguimiento muy mejorado. Un AF de gran velocidad y alta precisión, con algoritmos de avanzada tecnología para un aprendizaje continuo en el reconocimiento de caras, ojos...tanto de humanos como de animales.

Y por supuesto...FOTOGRAFÍA

Con una montura L-Mount desarrollada al unísono por PANASONIC, LEICA y SIGMA podremos disfrutar de la increíble calidad de unas ópticas que responderán a las más exigentes demandas. Exprimir las prestaciones de alta gama del sensor FF de 24,2 megapíxeles, y un procesador capaz de gestionar archivos de alta resolución equivalentes a JPEG de más de 95 millones de píxeles.

Una pantalla táctil y abatible de 3 pulgadas nos permitirá poder elegir entre un exquisito visor electrónico de 2,36 megas o la pantalla mencionada de 1,84, para poder adaptarnos a cualquier situación que la imaginación del encuadre nos pida colocar la cámara.

Características principales de Panasonic LUMIX S5

- 24,2 megapíxeles
- ISO nativo dual
- Fotografía de alta resolución de 96 MP
- Live View composite
- Vídeo 4K a 60 fps
- Más de 14 pasos de rango dinámico
- Vídeo anamórfico
- Entrada de microfonía
- Salida de auriculares
- Estabilizador de imagen de 6,5 pasos (CIPA)
- Doble slot para tarjetas SD
- Resistente al polvo, humedad y salpicaduras

Características:

Cuerpo o Kit: Kit con objetivo

Tamaño de Sensor: Full frame

Modelo/Gama: LUMIX S5

Resolución: 24,2 Mpx

Sensor: CMOS de 35,6X23,8mm

Procesador: Venus Engine

Máx. Calidad de vídeo: 4K 60P 4:2:2 10 BITS

Visor electrónico: OLED Live View Finder de 2,36Mp
Monitor: LCD TFT Táctil de 3" 1,84 Mpx
Tipo de Batería: BLK-22
Filtro paso bajo: No
Estabilizador integrado: 5 ejes
Referencia del fabricante: DC-S5KE-K
Código EAN: 5025232940080